

ER IS A DRAHRER

Heurigen Couplet

Text: Josef Köber

Musik: Walter Schwanzer

gemütliches Marschtempo

Piano introduction in 2/4 time, key of B-flat major. The right hand plays a rhythmic pattern of eighth notes and quarter notes, while the left hand plays a similar pattern. Chords are indicated as C7, F, Bb, C7, and F.

Vers

First system of the 'Vers' section. The vocal line begins with a repeat sign. The lyrics are: Fix no moi, wås is los? D'Hå - ckn wü net schme - ckn. Er pro - bierts no Je - da Mensch, des is gwiss, hât sei - ne Ma - rot - tn, a - na sauft a

Second system of the 'Vers' section. The vocal line continues with the lyrics: a - moi, doch net ums Va - re - ckn taugt sie eahm, na, na, na, sie tuat eahm nur Bier nua, a - na frisst Ring - lot - tn. Er måg hoit im - ma nua Re - bn - säft, den

Third system of the 'Vers' section. The vocal line concludes with the lyrics: schre - ckn. Dâ muaß wo im Grä - tzl gråd a - na aus - gsteckt haum. Er ziagt los, ro - tn, dâ muaß in de Ge - ne a Reb - laus gses - sn sei. Er ziagt los,

riacht den Wein schon an Ki - lo - me - ta, und es wird heit woi spät, heit wirts si - cha
riacht den Wein schon an Ki - lo - me - ta, und es wird heit woi spät, heit wirts si - cha

F C⁷ F B^b F G⁷

Refrain

murgn. _____ Er is a Dra - ra, wird zum O - we - zah - ra,
murgn. _____

C Co C⁷ F

geht er zum Wein - derl mit sei - ne Frein - derl. Er is a Dra - ra, wird zum O - we -

F C⁷ F C⁷

zah - ra, da - bei kaunn er doch i - wa - haupt gâr nix da - fia. _____ Er is a

F B^b G⁷ C⁷

Drah - ra, wird zum O - we - zah - ra, und murgn de Hã - ckn geht eahm am So - ckn.

C7 F C7 F

Er is a Drah - ra, wird zum O - we - zah - ra, wäu doch a je - da braucht zum

F C7 F B \flat

1. 2.

Aus - niach - tern sei Zeit. _____ Zeit. Er is a

C7 F F Do D7

Refrain

Drah - ra, wird zum O - we - zah - ra, geht er zum Wein - derl mit sei - ne Frein - derl.

D7 G D7 G

Er is a Drah - ra, wird zum O - we - zah - ra, da - bei kaunn er doch i - wa-

G D7 G C

haupt går nix da - fia. Er is a Drah - ra, wird zum O - we - zah - ra, und murgn de

A7 D7 D7 G

Hå - ckn geht eahm am So - ckn. Er is a Drah - ra, wird zum O - we -

D7 G D7

zah - ra, wäu doch a je - da braucht zum Aus - niach - tern sei Zeit.

G C D7 G