

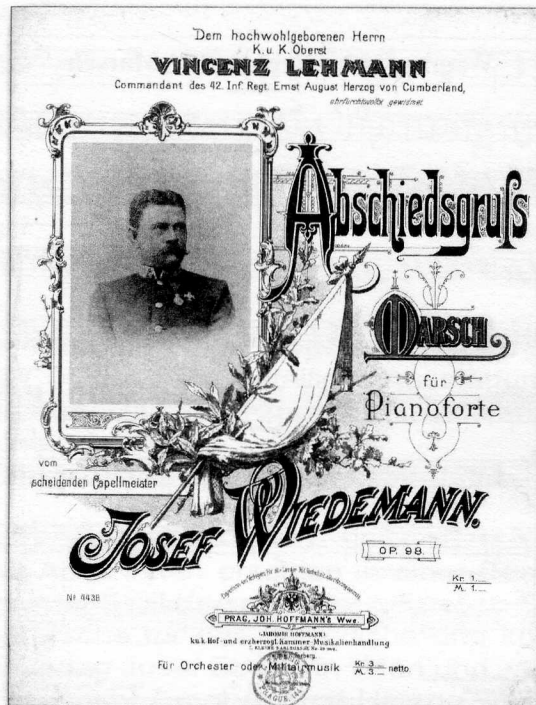
## Werkverzeichnis

### 42er in Tirol

Auf einer Schellackplatte Zonophone Record X-520632  
der Bürgerkapelle Wels, 1909.

### Abschiedsgruß, Marsch op. 98

[Dem hochwohlgeborenen Herrn k. u. k. Oberst Vincenz Lehmann,  
Kommandant des 42. Inf. Regt. Ernst August Herzog von Cumberland,  
land ehrfurchtswollst gewidmet. Die Noten für Pianoforte und Militärmusik  
erschiene 1897 im Verlag Hoffmann in Prag.]



### Allegro von Mendelssohn

Orchestriert von Josef Wiedemann

Aufgeführt in Leitmeritz bei einem „Hannoverconcert“ im Vereinshaus mit der Musikkapelle des IR 42 am Mittwoch, dem 8. Dezember 1875.

**Alphabetische Komponisten Assemblée**, Potpourri  
Aufgeführt in Dresden bei einem Konzert im Gewerbehause mit der Musikkapelle des IR 42 am Freitag, dem 16. März 1877.

### Anna-Polka, op. 3

[Die Klavierausgabe erschien 1866 im Verlag Jules Wildt in Krakau]

### Annen, Polka mazur

Aufgeführt in Wien-Hietzing bei einem Sommerfest mit der Musikkapelle des IR 42 in der „Neuen Welt“ am Donnerstag, dem 25. August 1870.

### Arabesken, Potpourri

Aufgeführt in Teplitz-Schönau mit der Musikkapelle des IR 42 im Schönauer Musikpavillon am Samstag, dem 16. Mai 1885.

### Avantgarde Marsch

Für die zweite Abtheilung der Fortsetzung des „Album's für Defilier-Märsche der k. k. österreichischen Armee“ wurde im Verein sämtlicher Militär-Kapellmeister Wien's in den stattgehabten Proben auch der „Avantgarde-Marsch“ von Wiedemann ausgewählt.

Quelle: Militärzeitung Di, 8. Juni 1858

**Banditen Marsch** nach Motiven der gleichnamigen Operette von Jacques Offenbach

Aufgeführt im Stadtpark Wien bei einem Promenadenkonzert mit der Musikkapelle des IR 42 im Cur-Salon am Freitag, dem 25. März 1870.

**Banditen Quadrille > Les Brigands**, Quadrille nach Motiven der gleichnamigen Operette „Die Banditen“ von Jacques Offenbach

Aufgeführt in Wien mit der Musikkapelle des IR 42 im k. k. Volksgarten am Freitag, dem 13. Mai 1870.